

## **De Staat van het boek 2014 : Leesbevordering: samen sterker**

*Sprekers: Gert Brouns, Sigrid Bousset, Erna Van Den Abeele, Michaël De Cock*

*Gespreksleider: Nele Hendrickx. Inleiding door Majo de Saedeleer*

*Verslag: Tine Kuypers (Stichting Lezen)*

### **Inleiding door Majo de Saedeleer (Stichting Lezen)**

In het memorandum wordt een breed gedragen leesbevorderingsbeleid als prioriteit vooropgesteld. Dat kan enkel door samenwerking over de beleidsdomeinen heen, en niet enkel met de zogenaamde 'usual suspects'. Rol van de school is natuurlijk belangrijk. Stichting Lezen heeft zich als aanspreekpunt leesbevordering tot missie gesteld om mensen te attenderen op het nut en het plezier van lezen omdat dit goed is voor de persoonlijke ontwikkeling en de maatschappelijke emancipatie. Leesbevordering vraagt structurele aandacht. Vroeg aanpakken is belangrijk, maar ook kaderen in opvoedingsondersteuning en inclusief werken. Daarnaast wordt de maatschappelijk dimensie van leesbevordering steeds belangrijker: de aandacht voor kwetsbare groepen moet blijven bestaan. Door de economische terugval en de technologische ontwikkelingen staat de leesbevordering ook hier voor nieuwe uitdagingen.

### **Debat**

Twee belangrijke vragen:

1. Hoe kijken de deelnemers aan het debat vanuit hun vakgebied en achtergrond naar leesbevordering?
2. Wat zijn hun wensen voor een gecoördineerd beleid.

#### *1. Visie op leesbevordering*

Gert Brouns (Boekhandel Limerick): Leesbevordering is één van onze commerciële activiteiten. Daarnaast heeft onze boekhandel ook een belangrijke sociale functie. Het stopt niet bij de lezer die al overtuigd is: je moet in interactie met klanten gaan om de juiste boeken aan de juiste mensen aan te raden.

Sigrid Bousset (Het Beschrijf): Lezen is belangrijk omdat het je in contact brengt met andere culturen. Het Beschrijf zet in op laagdrempelige ontmoetingen met auteurs en ook op grootschalige activiteiten waarmee een breder publiek bereikt wordt.

Erna Van Den Abeele (Bibliotheek Puurs): De bib zet vooral in op heel kleinschalige projecten die de drempel naar de bib moeten verlagen. Ook samenwerking met verschillende partners is belangrijk om specifieke doelgroepen te bereiken (bv. welzijnsschakels).

Michaël De Cock (auteur, regisseur, theatermaker): Iedereen die goede verhalen wil vertellen is bezig met leesbevordering. Maar er is een probleem met de huidige representatie van onze diverse samenleving in de (jeugd)literatuur. Een verbreding van de canon is essentieel en daarvoor is een grote inhaalbeweging nodig, die kwaliteit vooropstelt.

#### *2. Gecoördineerd beleid*

Nele Hendrickx: Hoe kom je tot kwaliteitsvolle samenwerkingsverbanden?

Bousset: Er zijn veel goede initiatieven, maar die moeten in een breder kader opgenomen worden, waarbij we gebruik maken van bestaande netwerken. Ook medium televisie moet ingezet worden.

Brouns: het is een *en-en*-verhaal. Alle partners kunnen beter samenwerken: we moeten reclame durven te maken voor elkaar. Ik geloof ook in het inzetten van de overtuigde lezer om de aarzelende lezer aan te spreken.

Van Den Abeele: Duurzame samenwerking is cruciaal. Maar de drempels moeten ook omlaag. We moeten af van het vooroordeel van vele mensen dat lezen elitair en niets voor



hen is. Je moet in dialoog treden met je groep en inspelen op de noden en verwachtingen van die groep.

*Hendrickx: Hoe gaan jullie om met economische terugval en de technologische ontwikkelingen. Wat zijn de uitdagingen voor het beleid en de sector?*

De Cock: Er is een grote identiteitscrisis en angst: het afwegen of een boek op zichzelf kan renderen is zeer nefast voor uitgeefbeleid.

Brouns: Doemdenken hoeft niet: het boek blijft wel bereikbaar. Maar er is een lange termijnvisie nodig!

Bousset: Mijn bezorgdheid gaat uit naar de toekomstige lezers. Er is een stevig en concreet actieplan nodig met het onderwijs. En samenwerking met Stichting Lezen en andere spelers in het veld is cruciaal.